

## INHALT

Editorial / <i>Od redakcji</i> .....	9
THEMENSCHWERPUNKT: 1914 – 1989, DAS „KURZE 20. JAHRHUNDERT“	
1914, 1989 und das Zeitalter der Extreme. Wer an den Ersten Weltkrieg erinnert, muss über dessen Folgen sprechen. Manifest für eine europäische Erinnerungskultur .....	17
<i>Adam Krzemiński</i> : Das „kurze 20. Jahrhundert“ im Überblick .....	20
<i>Włodzimierz Borodziej / Maciej Górny</i> : Der „Geist des Sommers 1914“ – Haltungen, Hintergründe und Folgen .....	28
<i>Keya Thakur-Smolarek</i> : Polen im Wendejahr 1917. Der Haltungswandel der <i>Polska Partia Socjalistyczna</i> – <i>Fracja Rewolucyjna</i> .....	42
<i>Krzysztof Ruchniewicz</i> : Die Erinnerung an den Ersten Weltkrieg in polnischen und deutschen Lehrbüchern für den Geschichtsunterricht .....	51
<i>Basil Kerski</i> : 1989 – Die Revolutionen in Mitteleuropa und der Zerfall des sowjetischen Imperiums .....	63
<i>Edda Binder-Iijima</i> : Mitteleuropa als Erinnerungsort multiethnischer Kulturen und Identitäten. Diskurse vor und nach 1989 (Milan Kundera, György Konrád, Czesław Miłosz) .....	70
<i>Marcin Kula</i> : Einige besondere und einige allgemeine Faktoren bei der gesellschaftspolitischen Transformation Polens .....	82
Der Transformationsprozess in Polen nach 1989 – Eine Umfrage .....	91

<i>Artur Becker</i> : Utopie, Freiheit, Identitätssuche. Die Rolle der Literatur im Zeitalter der Extreme und zu Beginn des 21. Jahrhunderts .....	117
--	-----

## ARTIKEL UND ESSAYS

<i>Aleksander Hall</i> : Philosoph der großen Veränderung. In Erinnerung an Tadeusz Mazowiecki (1927–2013) .....	131
--	-----

<i>Jan Olaszek</i> : Antideutsche Motive in der Propaganda gegen die <i>Solidarność</i> während des Kriegszustands in Polen .....	140
---	-----

<i>Ringo Wagner</i> : Der schwierige Weg zu einer europäischen Sportregion. Sport in der Euroregion Pomerania in den 1990er Jahren .....	152
--	-----

„Unser Utopia ist der Realismus“. <i>Volker Braun</i> im Gespräch mit <i>Krzysztof Ruchniewicz</i> und <i>Marek Zybura</i> .....	161
--	-----

<i>Adam Krzemiński</i> : Unsere Heimatmuseen – In Erinnerung an Siegfried Lenz .....	167
--	-----

## PROJEKTE

<i>Agnieszka Zagańczyk-Neufeld</i> : Der Begriff des Politischen in Polen 1976–1997 .....	177
---	-----

<i>Silke Plate</i> : Briefmarken als Opposition. Die „Untergrundpost“ der 1980er Jahre in der Volksrepublik Polen. Ein Werkstattbericht .....	182
---	-----

<i>Marta Brzezińska</i> : Das Wendejahr 1989 im Deutschen Film .....	191
--	-----

<i>Leszek Fijołek</i> : Die Rezeption des Werkes von Heinrich Böll in Polen .....	197
---	-----

## PORTRÄT

- Jacek Barski: Porta Polonica* – eine digitale Dokumentationsstelle  
zur Kultur und Geschichte der Polinnen und Polen  
in Deutschland ..... 203

## TAGUNG

- Mateusz Matuszyk / Jerzy Sporek: Bericht über den 2. Kongress*  
der polnischen Deutschlandforscher ..... 207

## REZENSIONEN

- Johannes Frackowiak: Wanderer im nationalen*  
*Niemandsland. Polnische Ethnizität in*  
*Mitteldeutschland von 1880 bis zur Gegenwart*  
*(Isabel Röskau-Rydel)* ..... 211
- Christian Westerhoff: Zwangsarbeit im Ersten Weltkrieg.*  
*Deutsche Arbeitskräftepolitik im besetzten Polen*  
*und Litauen 1914–1918*  
*(Klaus-Peter Friedrich)* ..... 214
- Julia Eichenberg: Kämpfen für Frieden und Fürsorge.*  
*Polnische Veteranen des Ersten Weltkriegs*  
*und ihre internationalen Kontakte, 1918–1939*  
*(Markus Krzoska)* ..... 217
- Beata Dorota Lakeberg: Die deutsche Minderheitenpresse*  
*in Polen 1918–1939 und ihr Polen- und Judenbild*  
*(Isabel Röskau-Rydel)* ..... 219
- Rudolf Jaworski / Florian Peters: Alltagsperspektiven*  
*im besetzten Warschau. Fotografien eines*  
*deutschen Postbeamten (1939–1944)*  
*(Maik Schmerbauch)* ..... 222

Dariusz Stola: Kraj bez wyjścia? Migracje z Polski 1949–1989 ( <i>Andrzej Kaluza</i> ) .....	226
Legitimation und Protest. Gesellschaftliche Unruhe in Polen, Ostdeutschland und anderen Transformationsländern nach 1989 ( <i>Felicitas Söhner</i> ) .....	236
Gregor Ploch: Clemens Riedel (1914–2003) und die katholischen deutschen Vertriebenenorganisationen. Motor oder Hemmschuh des deutsch-polnischen Verständigungsprozesses? ( <i>Mateusz Matuszyk</i> ) .....	242
Tomasz G. Pszczółkowski: Deutsche und polnische Kultur im kulturwissenschaftlichen Vergleich. Eine komparatistische Untersuchung ( <i>Felicitas Söhner</i> ) .....	245
Michael Schwartz: Funktionäre mit Vergangenheit. Das Gründungspräsidium des Bundesverbandes der Vertriebenen und das „Dritte Reich“ ( <i>Isabel Röskau-Rydel</i> ) .....	247
Filip Springer, <i>Źle urodzone</i> . Reportaże o architekturze PRL-u ( <i>Mateusz J. Hartwich</i> ) .....	249
Annotationen .....	252
<i>Aleksander Żerelik</i> : Die deutsch-polnischen Beziehungen in polnischen wissenschaftlichen Zeitschriften 2013 .....	254
Verzeichnis der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter .....	267