

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	9
<i>Hendrik Wallat</i>	
Horkheimers Liberalismuskritik der 1930er Jahre	18
<i>Gunzelin Schmid Noerr</i>	
Zur kritischen Theorie des psychischen und politischen Autoritarismus	41
<i>Joachim Hirsch</i>	
Staatskapitalismus?	
Zur Kontroverse zwischen Friedrich Pollock, Max Horkheimer und Franz Neumann in Bezug auf den Charakter des nationalsozialistischen Systems	60
<i>Ulrich Ruschig</i>	
Weiterdenken in marxistischer Tradition:	
Die Lehre vom autoritären Staat	73
<i>Kai Lindemann</i>	
Der Racketebegriff als Herrschaftskritik	104
<i>Hans-Ernst Schiller</i>	
Erfassen, berechnen, beherrschen: Die verwaltete Welt	129
<i>Raban Witt</i>	
Die Lehre von der Automatisierung der Freiheit.	
Zu Politik und Ökonomie in Horkheimers Spätwerk	150

Hans-Georg Bensch

Bestimmungen zu Staat und Herrschaft bei Adorno 175

Marc Schraven

„Die charakteristische Gestalt absurder Meinung“.

Zur Nationalismuskritik von Theodor W. Adorno und Max Horkheimer 191

Per Jepsen

Aporien negativer Politik? Gesellschaftsutopie und Askese der politischen

Theorie im Spätwerk Horkheimers und Adornos 209

Zu den Autoren

227