

# *Inhalt*

Vorwort · 7

Bürgertum als stupor mundi · 9

Nonkonformismus  
*Moderne bildende Kunst  
als Herrschaftsmedium* · 35

Rekonstruktivismus als soziale Bewegung  
*Die revolutionäre Rückkehr  
der okzidentalen Stadt* · 77

Verbürgerlichung der Weltgesellschaft · 111

Nachweise · 139