

Übersicht

A. Grundlinien einer Dichtung der Machtferne . . .	9
I. Privatheit – ein Zentralthema des Öffentlichen Recht	9
II. Das machtfern-private Leben	13
B. Kapitel einer Poesie des bescheiden- glücklichen Lebens	33
I. Macht	33
II. Privatleben	40
III. Reichtum	53
IV. Natur und Landleben	66
V. Genießen	76
VI. Bildung – Erkenntnis – Weisheit	86
VII. Wandel – Angst – Gegenwart – Tod	93
C. Ein Ausblick	101
Anhang: Schrifttum über Horaz	103
Anmerkungen	105
Stichwortverzeichnis	123