

## Inhalt

Vorwort der Herausgeber . . . . .	7
Editorial . . . . .	9

### I. OSNABRÜCKER FRIEDENSGESPRÄCHE 2010

<i>Spielverderber? Neue Medien, Computerspiele und Jugendgewalt</i> Mit Christian Pfeiffer und Alexander T. Müller . . . . .	17
<i>Fußball – Spielfeld für Integration oder Ausgrenzung?</i> Mit Willi Lemke, Nia Künzer und Gunter A. Pilz . . . . .	41
<i>Flüchtlingsnot vor und hinter den Grenzen der Europäischen Union</i> Mit Angelika Beer, August Hanning und Elias Bierdel. . . . .	63
<i>Europa sieht Deutschland:</i> »Dass ein gutes Deutschland blühe ...« Von Friedrich Schorlemmer . . . . .	91
<i>Religionen als zivilisierende Kräfte der Globalisierung?</i> Mit Selim Abdul-Galeel und Peter Steinacker. . . . .	107

### II. MUSICA PRO PACE – KONZERT ZUM OSNABRÜCKER FRIEDENSTAG 2010

Stefan Hanheide, Osnabrück <i>Die katastrophalen Folgen von Gerechtigkeit durch Gewalt.</i> <i>Zum Oratorium »A Child of Our Time« von Michael Tippett . . . . .</i>	131
--	-----

### III. BEITRÄGE ZUR FRIEDENSFORSCHUNG

- Kenichi Mishima, Tokio  
*Die Entmachtung der japanischen Öffentlichkeit* . . . . . 139
- Lars Gerhold, Berlin  
*Zwischen Risiko und Gefahr.  
Unsicherheit als Anforderung an das Individuum* . . . . . 145
- Ulrich Schneckener, Osnabrück  
*Der schwierige Umgang mit dem »Risiko Terrorismus«.  
Möglichkeiten und Grenzen der Terrorismusbekämpfung* . . . . . 157
- Reinhold Mokrosch, Osnabrück  
*Das Risiko der Gewaltfreiheit.  
Was können die Weltreligionen für den Frieden tun?* . . . . . 171
- Silke Grade, Osnabrück  
*»Eine Zierde der Stadt Osnabrück« oder »der Judentempel«.  
Die Synagoge an der Rolandstraße* . . . . . 191

### IV. ANHANG

- Referentinnen und Referenten, Autorinnen und Autoren . . . . . 207  
Abbildungsnachweis . . . . . 213