

Inhalt

I.	Einleitung	7
II.	Die philosophische Interpretation des Nationalsozialismus	19
1.	Philosophische Erklärungsversuche des Nationalsozialismus	19
2.	Reichweite und Grenzen philosophischer Interpretation von Geschichte	27
III.	Imaginationen deutscher Eigenart	45
1.	Säkulare Weltfrömmigkeit und Politik	45
2.	Deutschland als „philosophische Nation“	52
3.	Die Kapitulation der Philosophie vor der Politik	61
4.	Zum Problem eines „Nationalcharakters“ der Deutschen	70
5.	Entwicklung in der „Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen“	85
IV.	Völkische Politik	101
1.	Romantischer Volksbegriff, völkischer Vernunftstaat und Deutsches Reich	101
2.	Deutschlands Niederlage im Ersten Weltkrieg: Der geistige Kampf um Europa	116
3.	Die anthropologische Neugründung des politischen Humanismus	133
4.	Grenzen der Gemeinschaft - die Kritik des politischen Radikalismus	139
5.	Die Weimarer Republik: Deutungskämpfe der Politik am Vorabend des Nationalsozialismus	146
V.	Ideologie	157
1.	Ideologie als kulturelles Ausdrucksphänomen	157
2.	Die Maske und das wahre Gesicht des Menschen	163

3.	Zur lebensweltlichen Funktionalität der Selbsttäuschung	166
4.	Politik und Moral: Moralisches Handeln unter Ideologieverdacht	175
5.	Anthropomorphismus und „kopernikanische Wenden“: Historische Zerreißproben der menschlichen Subjektposition	180
VI.	Politischer Humanismus und philosophische Anthropologie	197
1.	Lebensführung in exzentrischer Positionalität. Helmuth Plessners Grundlegung philosophischer Anthropologie	197
2.	Das Konzept des politischen Humanismus	203
3.	Politische Anthropologie und humanistisches Ethos	209
VII.	Nationalsozialismus	217
1.	Moderne und Nationalsozialismus	217
2.	„Philosophische Politik“ und „wahrer Nationalsozialismus“	224
3.	Die „Verspätete Nation“: Plessners geschichtsphilosophische Analyse des Nationalsozialismus	235
4.	Nationalsozialismus und deutsche Kultur: Was ist deutsch?	245
5.	Rasse und Geschichte: Zum biopolitischen Rassismus des Nationalsozialismus	252
VIII.	Plessners politische Philosophie – Anregungen und Kontroversen	259
1.	Perspektiven einer Kritik des Totalitarismus	259
2.	Wertdemokratische Gleichstellung der Kulturen als Alternative zu eurozentrischer Hegemonie	270
IX.	Anhang	277
1.	Literaturverzeichnis	277
2.	Sachwortregister	290
3.	Personenregister	293