

Inhalt

Teil I:	
Einführung	
Der Zusammenhang zwischen Rassismus und Sprache <i>Antje Lann Hornscheidt und Adibeli Nduka-Agwu</i>	11
Teil II:	
Vorstellung empowernder Begriffe, Konzepte und BeNennungen	
Afrodeutsch/Afrodeutsch_e <i>Tahir Della und Adibeli Nduka-Agwu</i>	53
Diaspora <i>Alanna Lockward</i>	56
Négritude – Schwarze Globale Befreiungsbewegung des 20. und 21. Jh. <i>Adetoun Kueppers-Adebisi</i>	72
People of Colour <i>Kien Nghi Ha</i>	80
Schwarze, Schwarze Deutsche <i>Adibeli Nduka-Agwu und Wendy Sutherland</i>	85
Teil III:	
Analysen konventionalisiert rassistischer Begriffe und BeNennungen	
›Ausländer_in‹, ›Ausländer_innendiskurs‹ <i>Nanna Heidenreich</i>	93
›Ching Chang Chong‹ <i>Adibeli Nduka-Agwu</i>	102
›Entwicklung‹, ›E.-zusammenarbeit‹, ›-hilfe‹, ›-politik‹ <i>Evelyn Hayn</i>	106
›Eskimo‹ <i>Ines Jana</i>	115
›Exotisch‹ <i>Evelyn Hayn und Antje Lann Hornscheidt</i>	122

Konzepte von ›Sklaverei‹ <i>Janet Keim</i>	358
›Toleranz‹ <i>Delina Binaj</i>	370
›Religion‹ – ›Weltreligion‹ <i>Hanna Acke</i>	375

Teil V:

Konzepte und Modelle zur Analyse von Rassismus

Critical Whiteness Studies als Ansatz zur Analyse und Kritik von Rassismus? <i>Anette Dietrich</i>	387
Rassismus und Migratismus: Die Relevanz einer kritischen Differenzierung <i>Alyosxa Tudor</i>	396
Statisierungskritik: Überlegungen zu einem dekonstruierenden Analysekonzept deutscher statisierter Normalisierungen im Kontext von Rassismus und Migratismus <i>Antje Lann Hornscheidt</i>	421
Was ist post- und kontrakoloniale Diskursanalyse? <i>Antje Lann Hornscheidt</i>	448
Zum Rassismus in einsprachigen Wörterbüchern – ein Analyseleitfaden zur kritischen Reflexion rassistischer Sprachhandlungen <i>Antje Lann Hornscheidt</i>	456
Die Kritik vertiefen. Schulbücher und Rassismus im Polyluxverfahren <i>Ulrike Hamann</i>	478
Rassismus in Bildern <i>Adibeli Nduka-Agwu und Antje Lann Hornscheidt</i>	491

Teil VI:

Gemeinsames Literatur- und Quellenverzeichnis

Literatur	516
Internetquellen	552
Autor_innen	555