

Inhaltsverzeichnis

Einleitung.....	7
Von der Sciencefiction zum Heilbringer.....	9
Hubbards Biografie: der historische und der verkündigte Hubbard.....	9
Der Einstieg in die Sciencefiction-Szene.....	13
Der missglückte Kriegsheld wird zum Satanisten.....	23
Sciencefiction und darüber hinaus.....	31
Das Jahr 1 AD After Dianetics und die folgenden Jahre... ..	43
Dianetics im Kontext.....	43
<i>Vorbilder in der zeitgenössischen</i> <i>Tiefenpsychologie</i>	43
<i>Anastasius Nordenholz' Scientology</i>	54
Die Scientology wird entwickelt.....	56
Ein Menschengötter-Gerät: E-Meter.....	57
Erinnerungen an die Ursuppe: Die History of Man....	59
Übersiedelung nach England und politische	
Allmachtsfantasien.....	67
Dr. Hubbard forscht in Saint Hill Manor.....	67
Ethics und GUARDIAN OFFICE.....	71
Meeresabenteuer und letzte Fluchten.....	81
Die Gründung der SEA ORG.....	81
Der Xenu-Neomythos und die Körper-Thetanen.....	87
Zurück in die USA und in die heile Welt der Sciencefiction.....	95
Letzte Rückzüge.....	99

Die unfreiwillige Bekenntnisstruktur des letzten Romanwerkes	103
Die Perspektive, diesen Roman zu interpretieren	103
Das abzutragende Schuldenpaket:	
Lüge und Selbstlüge eines Heilbringerlebens	104
Die Ouvertüre: Kampf um die Erde	106
Die Dekalogie Mission Erde: »Aber ich bemerkte auch, daß ich keinen Stil hatte, kein Flair«	108
<i>Eine Satire – aber auf was und auf wen?</i>	108
»... das schlimmste Gesindel der Planeten«:	
<i>Handlungsrahmen und Hauptpersonen des Romans</i>	109
<i>Auf zwei Planeten – im psychischen Raum der Mission Erde</i>	127
 Hubbards gescheiterte Erdmission	 153
 Eine Schlussbetrachtung vom Autor her	 157
 Anmerkungen	 163
 Bibliografie	 183