

Inhalt

Einleitung	7
KAPITEL 1	
»Wer regiert die Welt?« – Eine Theateraufführung auf der internationalen Bühne	17
KAPITEL 2	
Odysseus und Penelope oder: Die Mär von den friedlichen Frauen und den kriegerischen Männern	80
KAPITEL 3	
Der Sonderweg des deutschen Helden: rasanter Aufstieg und tiefer Fall	155
KAPITEL 4	
Mohammed Attas Vermächtnis	228
KAPITEL 5	
Schöner leben durch Gleichberechtigung – Schlussfolgerungen für eine neue Politik	306
Anmerkungen	377