

# Inhalt

Zur Einführung . . . . .	7
1. Jeunesse dorée . . . . .	18
2. Auschwitz . . . . .	37
3. Vom »Aushängeschild« zum »jungen Vater des Senats« (1945-1955) . .	56
3.1 So viel Anfang war nie . . . . .	56
3.2 Die Auseinandersetzung mit der NS-Vergangenheit in der Nachkriegszeit . . . . .	72
3.3 Schweigen und Rückzug der NS-Opfer . . . . .	81
3.4 »Tor zur Welt«, »Vorposten der freien Welt« oder »Königsberg des Bundes«? Leitbild und Entwicklung Hamburgs nach 1945 . .	84
3.5 Hochburg des Internationalismus . . . . .	95
3.6 Glanz und Elend des »Hamburg-Blocks« . . . . .	103
4. Adenauer muss weg. Ein Christdemokrat und die Liberalisierung der Bundesrepublik (1958-1968) . . . . .	115
4.1 Das Comeback . . . . .	115
4.2 Ein Christdemokrat im Wandel von Politik, Gesellschaft und Kultur . . . . .	119
4.3 Der Atlantiker . . . . .	124
4.4 »Vergangenheitsbewältigung« als neues Paradigma . . . . .	131
4.5 Um die Verjährung von NS-Verbrechen . . . . .	142
4.6 Öffentliches Reden – privates Schweigen . . . . .	145
4.7 Blumenfeld und Adenauer: Stationen eines Zerwürfnisses . . . .	149
4.8 Warschau, Prag, Ost-Berlin und Jerusalem: Blumenfeld als Emissär und Ostpolitiker . . . . .	159
4.9 Die Aktion »Saubere Leinwand« . . . . .	180
5. »Herr« versus »Funktionär« (1968-1978) . . . . .	187
5.1 Das politische Auslaufmodell . . . . .	187
5.2 »Blumenfeld – Napalmheld« . . . . .	198
5.3 Rückschritte in der »Vergangenheitsbewältigung« . . . . .	204
5.4 Zwischen allen Stühlen: Blumenfeld in der Ost- und Europa-Politik . . . . .	208

5.5 Der präsidentiale Kandidat . . . . .	219
5.6 Blumenfelds Freundes- und Bekanntenkreis: Dissens als Normalfall. . . . .	225
6. Zwischen Europa und Israel (1978-1997). . . . .	233
6.1 Ach, Europa . . . . .	234
6.2 Als Krisenmanager der deutsch-israelischen Beziehungen . . . . .	240
6.3 Blumenfeld und die bundesdeutsche »Erinnerungskultur« seit 1979 . . . . .	254
6.4 Letzte Jahre . . . . .	268
Fazit: Erik Blumenfeld als Grenzgänger und Vertreter der »ersten Generation der Bundesrepublik« . . . . .	272
Quellen und Literatur . . . . .	279
Bildnachweis . . . . .	295
Abkürzungen . . . . .	296
Dank . . . . .	298
Register . . . . .	299

