Inhaltsverzeichnis

Johannes Wienand / Christiane Wienand
Die kulturelle Integration Europas 7

Zivilgesellschaft und Öffentlichkeit

Hans-Jürgen Bieling
Konturen und Perspektiven einer europäischen Zivilgesellschaft 31

Hagen Schulz-Forberg
Europa entzaubert? Öffentlichkeit und Integration Europas 51

Einheit und Vielfalt

Wolfgang Schmale
Europa und das Paradigma der Einheit 101

Georg Kreis
Topos und Realität der europäischen Vielfalt. Europa ist überall – mindestens in Europa 122

Hartmut Esser
Integration, ethnische Vielfalt und moderne Gesellschaft 143

Sprache, Erinnerung und Identität

Achim Trunk
Eine Sprache für Europa, zwei oder viele? Die Sprachenfrage in der frühen europäischen Integration 173

Birgit Schwelling
Erinnerung als Medium der kulturellen Integration Europas? 212

Thomas Diez
Europäische Identität, die EU und das Andere: Von der Vergangenheit und neuen Grenzziehungen 235

Europa und der Osten

Christian Domnitz
Kommt europäische Kultur aus dem Osten? Die EU-Osterweiterung beförderte essenzielle Narrative eines kulturellen Europa 255

Armin Heinen
Bildwechsel in Stereoskopie. Rumäniens symbolische Orte im Europa der Jahre 1945-2008 276

Europa und die Eliten

Johannes Großmann
Ein Europa der „Hintergründigen". Antikommunistische christliche Organisationen, konservative Elitenzirkel und private Außenpolitik in Westeuropa nach dem Zweiten Weltkrieg 303

Georg Vobruba
Intellektualität in der europäischen Integration 341

Kultur und Kulturen in Europa

Hasso Spode
Trinkkulturen in Europa. Strukturen, Transfers, Verflechtungen 361

Jörn Rüsen
Europäische Identitätsbildung durch Kultur? 392

Epilog

Michael Salewski
Europa und die See: Das kulturelle Erbe 405