

Inhalt

1. <i>Einleitung</i>	7
2. <i>Der Kampf um ein neues Österreich 1945-1948</i>	23
2.1. Volksfrontpolitik	23
2.2. Nationale Selbstbestimmung	45
2.3. Volksdemokratie	61
2.4. Marxistischer Humanismus	69
3. <i>Der Kalte Krieg 1948-1955</i>	81
3.1. Die Zwei-Lager-Theorie	81
3.2. Österreichs Unabhängigkeit	97
3.3. Die Notwendigkeit der Kunst	102
4. <i>Die Attraktivität des Sozialismus 1955-1963</i>	116
4.1. Die Aufgabenstellungen nach 1955	116
4.2. Der Entfremungsdiskurs	133
4.3. Die Intellektuellen	143
4.4. Sozialistischer Realismus	148
5. <i>Die Entfremdung 1963-1968</i>	161
5.1. Der Kampf für einen humanistischen Sozialismus	161
5.2. Kafka und der Realismus	173
5.3. Ideologie und Klassenwahrheit	182
5.4. Kampfgemeinschaft der Intellektuellen	192
5.5. Entfremungsdiskurs	199
5.6. Revisionismusvorwurf	202
6. <i>Die Neue Linke 1968-1972</i>	212
6.1. Der Prager Frühling und Fischers Ausschluss	212
6.2. Die Alte und die Neue Linke	223
7. <i>Schluss</i>	233
8. <i>Verwendete Literatur</i>	239