

Inhalt

Einleitung	9
ERSTER TEIL	
Schritte zur Tat	31
1. Ouvertüre	33
<i>Deutungen</i>	33
<i>Präzedenzfälle</i>	40
<i>Zyklen</i>	52
<i>Abfolgen</i>	56
2. Die Anatomie des Bürgerkriegs	75
<i>Gesetzlosigkeit</i>	75
<i>Partisanen</i>	87
<i>Heiße Gewalt</i>	99
<i>Kalte Gewalt</i>	108
<i>Diktatur</i>	111
3. Der Krieg gegen die Zivilisten	119
<i>Vernichten</i>	119
<i>Bombardieren</i>	129
<i>Entwurzeln</i>	136
4. Das Gericht über den Feind	147
<i>Debellatio</i>	147
<i>Politische Justiz</i>	149
<i>Säuberungen</i>	160
<i>Amnestie</i>	165

5. Die Explosion	175
<i>Der Vorschein des Kommenden</i>	175
<i>Das nationalistische Fieber</i>	179
<i>Das Feld der Ehre und das Schlachthaus</i>	183
6. Gewaltvorstellungen	191
<i>Angst</i>	191
<i>Behemoth</i>	221
<i>Die männliche Jugend</i>	230
<i>Weibliche Allegorien</i>	236
7. Die Kritik der Waffen	249
<i>Die kämpferischen Musen</i>	249
<i>Legalität und Legitimität</i>	258
<i>»Gefährliche Beziehungen«</i>	266
<i>Ethisches Dilemma</i>	275
8. Widersprüche des Antifaschismus	285
<i>Aufklärer und Gegenaufklärer</i>	285
<i>Der Stalinismus</i>	296
<i>Der Holocaust</i>	303

ANHANG

Danksagung	311
Anmerkungen	313
Bibliographie	359
Register	389
Nachweis der Abbildungen	399