

## Inhalt

Sabine STRASSER – Birgit SAUER Zwangsfreiheiten Wege zwischen Autonomie und Anpassung in multikulturellen Gesellschaften...	7
Sawitri SAHARSO Gibt es einen multikulturellen Feminismus? Ansätze zwischen Universalismus und Anti-Essenzialismus .....	11
Elisabeth HOLZLEITHNER Herausforderungen des Rechts in multikulturellen Gesellschaften Zwischen individueller Autonomie und Gruppenrechten.....	28
Birgit SAUER Gewalt, Geschlecht, Kultur Fallstricke aktueller Debatten um „traditionsbedingte“ Gewalt .....	49
Sabine STRASSER Ist doch Kultur an allem schuld? Ehre und kulturelles Unbehagen in den Debatten um Gleichheit und Diversität ....	63
Christa MARKOM – Ines RÖSSL Exit-Möglichkeiten in Theorie und Praxis Bedingungen für Ausstiegsmöglichkeiten am Beispiel von Zwangsverheiratungen	78
Nora GRESCH – Leila HADJ-ABDOU „Kopftuchprovokationen“ Implikationen der Hierarchisierung von Gleichheitsimperativen in kontemporären feministischen Diskursen .....	97
Corinna MILBORN Weibliche Genitalverstümmelung in Europa .....	114
Unni WIKAN Das Vermächtnis von Fadime Şahindal .....	131

Tamar ÇITAK	
Das Österreichische Gewaltschutzgesetz und die Einrichtung der Interventionsstelle	
Ein multi-institutionelles Interventionssystem gegen Gewalt in der Familie.....	148
Gamze ONGAN	
Zuschreiben oder ernsthaftes Bekämpfen	
Zwangsverheiratung aus der Perspektive der Bildungs-, Beratungs- und	
Therapieeinrichtung Peregrina.....	157
Zeynep ELIBOL	
Politisierter Stoff	
Perspektiven zwischen Selbstbestimmung und Fremdzuschreibung.....	172
Cristina BOIDI – Faika Anna EL-NAGASHI	
Es geht um Rechte, nicht um Opfer	
Migrantische Ermächtigungsstrategien als feministisches Konzept der	
Gewaltprävention im Kontext des Frauenhandels .....	187
Jürgen NAUTZ	
Frauenhandel Ost-West	
Märkte und Netzwerke.....	204
Johann HEISS	
Orientalismus, Eurozentrismus, Exotismus	
Historische Perspektiven zu gegenwärtigen Trennlinien.....	221
Anne PHILLIPS	
Geschlecht versus Kultur?	
RichterInnen, DemokratInnen und politische AktivistInnen .....	237
Autorinnen und Autoren .....	258