

INHALT

Einleitung 7

1

Moral im Drama der Geschichte 17

- Inhumanes Anderssein:
Auschwitz und Holodomor 17
- Vergleichende Zwischenbetrachtung:
Holodomor und Holocaust 41
- Völkermord im Reich Turan:
Vernichtung der Armenier 46
- Typologische Zwischenbetrachtung:
Erlösungsmoral und Integrationsmoral 54
- Geschlechtermord als Variante von
Völkermord: Nanking 56
- Der gute «Nazi» von Nanking 66
- Hiroshima als moralisches Desaster 69
- Entkräftung philosophischer Begriffe
durch historische Erfahrung 83

2

Moral als Macht 97

- Kant in der Perspektive historischer
Erfahrung 98
- Neue Moralen als weltgeschichtliche Mächte:
Bolschewismus und Nazismus 102
- Der «Wille zur Macht» als moralische
Selbstausslegung: Nietzsche 122
- Nietzsches Transformationsmoral und
historische Erfahrung 156

Die Macht der Moral als Universalisierung
von Menschenrechten 161

3

Moral der historischen

Verantwortung 177

Moral und Verantwortung im

geschichtlichen Bedeutungsraum 178

Historische Verantwortung und politische Ethik 187

Moralische Vernetzung der Geschichte 193

Anmerkungen 201

Literatur 220

Namenregister 231