

Inhalt

BERND NEUMANN	
Vorwort	9
OLIVER SCHEYTT, NORBERT SIEVERS, BERND WAGNER	
Europäische Kulturpolitik – Kulturpolitik für Europa	11
OLAF SCHWENCKE	
Zur Einführung: Kleine Geschichte der Kulturpolitik in Europa	17

Inhalte und Themen europäischer Kulturpolitik

JÖRN RÜSEN	
Europäische Identitätsbildung durch Kultur?	33
OTTO SINGER	
Vielfalt als Programm – Einheit als Ziel. Paradoxien kultureller Identitätspolitik in Europa	41
THOMAS KRÜGER	
Wer hat eigentlich Interesse an einer europäischen Öffentlichkeit?	51
GOTTFRIED WAGNER	
Europäische Kulturpolitik – mein Gott, was soll das denn sein?	59
HANS-GEORG KNOPP	
Ein europäisches Verhältnis	69
KATHINKA DITTRICH	
Kultur als integrierte Komponente der EU-Außenbeziehungen?	79
DOROTHEA KOLLAND	
Eine vergessene Dimension: Die Banlieues von Europa	87
JOHANNES BRONISCH	
Europas Kern in der intellektuellen Debatte. Konturen eines Verständigungsproblems	99
Europäische Kulturpolitik – Kulturpolitik für Europa. Eine Umfrage	
WOLFGANG BÖRNSEN, STEFFEN REICHE, CHRISTOPH WAITZ, LUKREZIA JOCHIMSEN, USCHI EID, JOHANNA WANKA, THOMAS GOPPEL	105

Europäische und internationale Institutionen, Strukturen und Netzwerke

EUROPEAN COMMISSION – DIRECTORATE GENERAL FOR EDUCATION AND CULTURE	
Die Kulturpolitik der Europäischen Kommission	131
HELGA TRÜPEL	
Europa besser machen. Die Kulturpolitik des Europäischen Parlaments und seines <i>Kulturausschusses</i>	139

MANFRED DAMMEYER Der <i>Ausschuss der Regionen</i> und europäische kulturpolitische Entscheidungen	145
BARBARA GESSLER Kommunikationsstrategien für Europa	151
KATHRIN MERKLE, ROBERT PALMER Der Europarat und seine kulturpolitischen Aktivitäten	157
ROLAND BERNECKER Die <i>UNESCO</i> und die <i>Deutsche UNESCO-Kommission</i>	165
HANS-JÜRGEN BLINN Staatliche Kulturförderung und freier Markt	175
GERHARD PFENNIG Kulturordnungspolitik in der EU	187
DORIS GAU Bund – Länder – Europa: Deutsche Interessenvertretung in der europäischen Kulturpolitik	195
ULF GROßMANN Europäische Kulturpolitik – Implikationen für die Arbeit des <i>Kulturausschusses des Deutschen Städtetages</i>	205
KURT EICHLER Europa vor Ort. Perspektiven für den europäischen Kulturaustausch aus kommunaler Sicht	219
RUTH JAKOBI Kulturelle Netzwerke in Europa. Zivilgesellschaftliches Engagement für europäische Kulturpolitik	225
PATRICK GLOGNER Kulturpolitische Interessenrepräsentation auf europäischer Ebene	231
ANDREAS KÄMPF Phönix oder lahme Ente? Von Kulturzentren, Soziokulturellen Zentren, Netzwerken und Romantik	243
 <i>Instrumente, Verfahren, Programme</i>	
CHRISTINE BECKMANN Die Kulturförderung der Europäischen Union	251
SABINE BORNEMANN Die Cultural Contact Points. Nationale Kontaktstellen für das europäische Förderprogramm »KULTUR« (2007–2013)	263
EDDA RYDZY Gelungener Start. Voraussetzungen für einen Qualitätssprung im Kulturhauptstadtjahr 2010	269
OLIVER SCHEYTT Kulturhauptstadt Ruhr 2010	275

WILFRIED GÖRMAR Kultur als Faktor der Raumentwicklung – der Beitrag transnationaler Programme	281
---	-----

JO GROEBEL Europäische Medienpolitik. Zwischen Uniformität und Pluralismus, zwischen Tradition und Zukunft	287
--	-----

Kulturelle-künstlerische Praxisfelder

HORTENSIA VÖLCKERS Europäische Kultur-Innenpolitik: Praktische Ansätze	293
---	-----

THOMAS WEIS Europäische Kulturpolitik – Das Praxisfeld Bildende Künste	297
---	-----

WOLFGANG SCHNEIDER Theater (be-)lebt Europa. Die Kulturpolitik der Dramatischen Kunst mittels Koproduktionen, Festivals und Netzwerken	303
--	-----

MARIA GAZZETTI Die Literatur und die europäische Literaturförderung – Ein Buch mit sieben Siegeln	313
---	-----

RUTH JAKOBI, HANS-HERWIG GEYER Praxisfeld Musik – am Beispiel des <i>Europäischen Musikrates</i>	317
---	-----

JÖRG HASPEL Eine Zukunft für unser gemeinsames Erbe. Denkmalschutz und Denkmalpflege im europäischen Kontext	323
--	-----

CHRISTIANE ZILLER Europa wächst von unten. Einblick in soziokulturelle Aktivitäten mit europäischem Charakter	347
---	-----

ROLF WITTE Auf der Suche nach dem »Praxisfeld Kulturelle Bildung« in der EU	357
--	-----

HERMANN VOESGEN Standard und Differenz	363
Europäische Verbände und Netzwerke	371

Kulturstatistik, Chronik, Literatur, Adressen

MICHAEL SÖNDERMANN Der Kultursektor als Beschäftigungs- und Wirtschaftsfaktor in Europa. Wege zu einer europäischen Kulturstatistik	387
---	-----

Chronik kulturpolitischer und kultureller Ereignisse im Jahr 2006	407
---	-----

Bibliographie kulturpolitischer Neuerscheinungen 2006	421
---	-----

Kulturpolitische Institutionen, Gremien, Verbände	467
---	-----

Kunst und Kultur im Internet	475
------------------------------------	-----

Autorinnen und Autoren	483
------------------------------	-----