

# Inhalt

|   |    |
|---|----|
| Abkürzungen   | 8  |
| Vorwort   | 11 |
| <b>Erstes Kapitel</b>   |    |
| Einleitung  | 13 |
| <b>Zweites Kapitel</b>  |    |
| <b>Sowjetmarxistische Interpretationen des Faschismus</b>   |    |
| § 1 Die Sozialfaschismusthese und ihr zeitgenössischer Hintergrund<br>(Komintern, Sinowjew)   | 24 |
| § 2 Die ideengeschichtlichen Quellen des sowjetmarxistischen Ansatzes<br>(Marx/Engels)  | 30 |
| § 3 Von der Sozialfaschismusthese zur Dimitroff-Formel  | 37 |
| § 4 Die Dimitroff-Formel des Faschismus und die DDR-Historiographie   | 41 |
| <b>Drittes Kapitel</b>  |    |
| <b>Bonapartismustheoretische Faschismusinterpretationen</b>   |    |
| § 1 Frühe Varianten des bonapartismustheoretischen Ansatzes und ihre<br>ideengeschichtlichen Wurzeln (Marx, Linzer Programm)                      | 49 |
| § 2 Das Bonapartismus-Modell in den faschismustheoretischen Diskursen<br>oppositioneller Kommunisten (Thalheimer, Trotzki,<br>Gramsci/Poulantzas) | 55 |
| § 3 Bonapartismustheoretische Ansätze im sozialdemokratischen Lager<br>(Bauer, Fraenkel)  | 64 |
| § 4 Die ambivalente Reichweite des bonapartismustheoretischen Musters   | 71 |
| <b>Viertes Kapitel</b>  |    |
| <b>Konflikttheoretische Ansätze einer Faschismusanalyse</b>   |    |
| § 1 Frühe konflikttheoretische Interpretationen des Faschismus<br>(Kirchheimer, Neumann)  | 74 |
| § 2 Von der „Normalität“ des Faschismus zu dessen „Ausnahmestand“<br>(Broszat)  | 85 |
| § 3 Hans Mommsens konflikttheoretische Interpretation des NS  | 94 |

|   |    |
|---|----|
| § 4 Analytische Reichweite und Grenzen des konflikttheoretischen Ansatzes | 98 |
|---|----|

## **Fünftes Kapitel**

### **Der totalitarismustheoretische Ansatz**

|   |     |
|---|-----|
| § 1 Zur Vorgeschichte der Totalitarismustheorien  | 101 |
| § 2 Zwei Paradigmen der klassischen Totalitarismustheorie (Arendt, Friedrich/Brzezinski)                                | 104 |
| § 3 Die historische Empirisierung der Totalitarismustheorie und die Kritik an den Strukturalisten (Bracher, Hildebrand) | 114 |
| § 4 Möglichkeiten und Grenzen einer differenzierenden Totalitarismustheorie   | 120 |

## **Sechstes Kapitel**

### **Der Faschismus als Gegenstand der Modernisierungstheorie**

|  |     |
|--|-----|
| § 1 Genesis der frühen faschismustheoretischen Modernisierungskonzeption (Parsons, Lukács, Borkenau) | 126 |
| § 2 Der Nationalsozialismus als Modernisierungsinstanz (Dahrendorf)                                  | 134 |
| § 3 Das Dritte Reich als soziale Revolution (Schoenbaum, Turner)?                                    | 137 |
| § 4 Die Grenzen und Möglichkeiten der analytischen Potenziale der Modernisierungstheorie             | 143 |

## **Siebentes Kapitel**

### **Geistesgeschichtliche Faschismusdiagnosen**

|  |     |
|--|-----|
| § 1 Die unterschiedlichen Ausgangsbedingungen in Italien und Deutschland                         | 150 |
| § 2 Friedrich Meinecke und die „deutsche Katastrophe“  | 152 |
| § 3 Gerhard Ritter und das deutsche Geschichtsbild nach 1945                                     | 158 |
| § 4 Helmuth Plessner und „die verspätete Nation“   | 165 |
| § 5 Die Möglichkeiten und Grenzen der geistesgeschichtlichen Analyse des Faschismus: Ernst Nolte | 170 |

## **Achtes Kapitel**

### **Sozialpsychologische Faschismuskonzeptionen**

|   |     |
|---|-----|
| § 1 Wilhelm Reich und die „Massenpsychologie des Faschismus“                | 178 |
| § 2 Erich Fromm und die „Furcht vor der Freiheit“                           | 186 |
| § 3 Franz Neumann und die Sozialpsychologie des charismatischen Führerkults | 194 |
| § 4 „Männerphantasien“ und Urfaschismus bei Klaus Theweleit                 | 199 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>Neuntes Kapitel</b> |     |
| <b>Epilog</b>          | 204 |
| Quellen und Literatur  | 215 |
| Personenregister       | 235 |