

Inhaltsverzeichnis

I. Einführung	10
 <i>Heiner Timmermann</i>	 <i>11</i>
DDR-Forschertagungen in Otzenhausen. Konzeption und Inhalte dieses Bandes	
 <i>Thomas Krüger</i>	 <i>27</i>
Eröffnung der internationalen DDR-Forschertagung 2003	
 II. Herrschaft und Alltag	 30
 <i>Nessim Ghouas</i>	 <i>31</i>
The basic guarantors to the effectiveness of the MfS' Departments M and 26	
 <i>Helmut Jenkis</i>	 <i>43</i>
SKET Magdeburg – eine gescheiterte Privatisierung	
 <i>Jürgen Gruhle</i>	 <i>75</i>
Versorgungsschwierigkeiten in der ehemaligen DDR	
 <i>Frank Betker</i>	 <i>97</i>
Die „sozialistische“ Stadt in der DDR: zentral geplant, lokal entworfen, plattengerecht gebaut	
 <i>Mary Fulbrook</i>	 <i>115</i>
Ein „ganz normales Leben“? Neue Forschungen zur Sozialgeschichte der DDR	
 <i>Anna Pelka</i>	 <i>135</i>
Jugendmode in der DDR. Eine „durchherrschte“ Kunst?	
 <i>Matthias Rogg</i>	 <i>148</i>
„Filme für die Armee – Filme über die Armee“. Die Produktionen des Armeefilmstudios der NVA zwischen ideologischer Erziehung und militärpolitischer Öffentlichkeitsarbeit	

Mike Schmeitzner	167
Ein deutscher Tschekist der ersten Stunde. Sepp Gutsche und der Aufbau der Sicherheitsapparate in der SBZ/DDR	
Tobias Wunschik	198
Norilsk und Workuta, Cottbus und Hoheneck. Die Proteste der Häftlinge in der Sowjetunion und der DDR nach Stalins Tod im Jahre 1953	
Thomas Widera	219
Die DDR-Bausoldaten im Herrschaftssystem der SED	
Klaus Körner	238
Herbert Wehner und Franz Thedieck. Die Bonner Debatte über die Abwehr der Westpropaganda der SED 1949-1953	
Kimmo Elo	249
Die Folgen des 17. Juni 1953 für die totalitäre DDR-Struktur im Spiegel einer aktualisierten Totalitarismustheorie	
Beate Ihme-Tuchel	267
Die ostdeutschen Schriftsteller und der 17. Juni 1953 – „Parteiarbeiter an der literarischen Front“, „nachtrabende Revolutionäre“ oder passive Zuschauer?	
Cortina Gentner	286
„Wende“- und Wohnungsgeschichte (n) in (Wilhelm-Pieck-Stadt-) Guben	
Jeannette Madarász	322
Normalisierung im Kontext der Betriebspolitik der sechziger Jahre	
III. Außenbeziehungen	333
Alexei Filitow	334
Die außenpolitische Großwetterlage zu Beginn der 50er Jahre	
Henri Froment-Meurice	344
Frankreich und die deutsche Einheit	

Hans-Christian Herrmann	356
„Bedeutende Basen der Anerkennungsbewegung“ – Zur Bedeutung der Städtepartnerschaften zwischen Frankreich und der DDR	
Ulrich Pfeil	386
Frankreich und die Anerkennung der DDR	
Ruud van Dijk	412
Die Regierung Nixon, die Ostpolitik und die Anerkennung der DDR	
Nils Abraham	428
Die Selbstdarstellung der DDR im Rahmen der Public Diplomacy gegenüber Schweden nach der völkerrechtlichen Anerkennung 1972: Das Beispiel des Magazins DDR-Revue	
Detlef Nakath/Gerd-Rüdiger Stephan	453
Die deutsch-deutschen Beziehungen nach dem Grundlagenvertrag. Zum Verhältnis zwischen beiden deutschen Staaten 1973/74	
Karoline Klas	468
„Ein Faktor des politischen Schicksals geworden“ – Landeskirchliche Partnerschaften zwischen Bundesrepublik und DDR in den fünfziger und frühen sechziger Jahren im Spannungsfeld der Deutschlandpolitik	
Peter E. Fässler	490
Politische Kontrahenten und ökonomische Konkurrenten – Aspekte der Außenwirtschaftsbeziehungen beider deutscher Staaten 1949-1972	
IV. Kultur	509
Silke Flegel/Frank Hoffmann	510
Kulturelle Profilierung im Museums- und Theaterwesen der DDR	
Gregor Ohlerich	527
Eine Typologie des sozialistischen Intellektuellen	
Lothar Mertens	541
„Geehrte“ DDR-Historiker	
Peggy Klemke	552
Die Rolle von DDR-Musikwissenschaftlern bei der Durchsetzung der Kulturpolitik in den fünfziger Jahren	

Esther von Richthofen	573
Normalisierung der Herrschaft? Staat und Gesellschaft in der DDR 1961-1979. Kulturelle Massenarbeit in Betrieben und Massen- organisationen im Bezirk Potsdam	
Gabriele Czech/Oliver Müller	592
Sozialistischer Realismus und DDR-Literaturwissenschaft: Von der Instrumentalisierung bis zum allmählichen Verfall eines Leitbegriffs	
Heinrich Mohr	610
Auf der Suche nach dem „Judentum“ – jüdische Autoren aus der DDR	
Gabriele Stötzer	624
Die DDR – Ein Untergrunderlebnis	
Michael Lemke	635
Die Kino-Konkurrenz im geteilten Berlin 1949-1961	
Tomasz G. Pszczółkowski	677
Ausgewählte Probleme eines Kulturvergleichs zwischen der DDR und Polen	
Nathalie Neumann	702
War das die DDR? 1967 – Image(s) de la Republique Democratique Allemande: eine Photoreportage von Willy Ronis	
Volker Gransow	717
Das Gastspiel des Berliner Ensembles in Toronto 1986. Eine Fallstudie zu den Kulturbeziehungen DDR-Kanada	
Franz Huberth	729
Wechselwirkungen von Lebenswelt, Erfahrung und Text: Reiseprivilegien in der DDR am Beispiel von Franz Fühmann (1922-1984)	

IV. Wie souverän waren die beiden deutschen Staaten? 748

Gerhard Wettig	749
DDR-Souveränität mit oder ohne Vorbehalt? Der Kreml, Ulbricht und die Anerkennungsfrage	

Hans Voß	755
Wie souverän war die DDR? Spielräume und Grenzen	
Werner E. Ablaß	759
Souveränität der DDR. Die Amtszeit der Regierung de Maizières vom 12. April bis 02. Oktober 1990	
Gerhard Schürer	762
Wie souverän war die DDR? Ein Statement	
Werner Kilian	766
Wie souverän war die Bonner Republik? Die Vorbehaltsrechte der Alliierten	
Autorenverzeichnis	785