

## Inhalt

Vorwort .....	7
Einleitung: Gegengeschichte – Zweiter Weltkrieg und Holocaust im ostmitteleuropäischen Dissens <i>Peter Hallama, Stephan Stach</i> .....	9
Geschichte auf Kleinstformat. Visualisierungen der Zweiten Republik auf den Untergrundbriefmarken der polnischen Opposition in den 1980er Jahren <i>Silke Plate</i> .....	29
Aus der Geschichte lernen? Zweiter Weltkrieg, Widerstand und die Oppositionsbewegungen in der DDR und der Volksrepublik Polen <i>Christhardt Henschel</i> .....	57
Traditionen des Widerstands und des Warschauer Aufstands in der Oppositionsbewegung im spätsozialistischen Polen <i>Joanna Urbanek, Florian Peters</i> .....	79
Feiglinge oder Helden? Krieg und Nachkriegszeit in Prosawerken des tschechischen Dissenses <i>Alena Fialová</i> .....	109
Besetzung oder Befreiung? Die US-Armee in Böhmen im Jahre 1945 <i>Adam Dobeš</i> .....	135
Der 17. November – Variationen über das Motiv des „studentischen Märtyrers“ in der Tschechoslowakei <i>Sabine Stach</i> .....	163
Phantomschmerzen. Die Vertreibung der Deutschen in der unabhängigen polnischen und tschechoslowakischen Debatte anhand zweier Schlüsseltexte <i>Bianca Hoenig</i> .....	187

Dissidentes Gedenken. Der Umgang Oppositioneller mit Holocaustgedenktagen in der Volksrepublik Polen und der DDR <i>Stephan Stach</i> .....	207
„Vergangenheitsbewältigung“ auf Tschechisch. Der Holocaust im tschechischen Samizdat <i>Peter Hallama</i> .....	237
Verdrängung oder Integration der Erinnerung? Der Zweite Weltkrieg und der Holocaust im ungarischen Samizdat <i>Richard S. Esbenshade</i> .....	261
Autorenverzeichnis .....	287
Personenregister .....	291