

# Inhalt

Vorwort .....	9
<b>1. »Philosophie der Praxis« – in Gramscis Werkstatt .....</b>	<b>15</b>
1.1 Materialien und Werkzeuge .....	16
1.2 Von Mäusen und Seeschlangen .....	21
1.3 Hegemonie als Königsweg? .....	24
1.4 Exkurs: »Hegemony lite« .....	29
<b>2. »Erkenne dich selbst« – kritische Erneuerung des Alltagsverstands .....</b>	<b>36</b>
2.1 Von der Religion zum Konsumismus .....	38
2.2 Konformismus und Kritik .....	42
2.3 Der Mensch als »geschichtlicher Block« .....	46
2.4 Gesunder Menschenverstand .....	49
2.5 Widersprüchliches Denken oder Denken der Widersprüche? .....	51
2.6 Philosophie und Alltagsverstand .....	53
2.7 An den Alltagsverstand anknüpfen – aber wie? .....	56
<b>3. »Alle Menschen sind Intellektuelle« – Heraustreten aus der Subalternität .....</b>	<b>60</b>
3.1 Die organisierende Funktion der Intellektuellen .....	65
3.2 Exkurs zu Paul Nizan .....	70
3.3 Traditionelle und organische Intellektuelle .....	72
3.4 Die Intellektuellen als Organisatoren einer neuen Kultur .....	80
3.5 Zwischen Kosmopolitismus und popular-nationaler Kultur .....	84

3.6 Lorianismus – der Intellektuelle im Supermarkt der Ideen .....	91
3.7 Exkurs: Cultural Studies und Subaltern Studies .....	94
<b>4. »Pessimismus des Verstandes, Optimismus des Willens«</b>	
– Gramscis politische Theorie .....	104
4.1 Ein neuer Grundbegriff: die Zivilgesellschaft .....	108
4.2 Der geschichtliche Einschnitt von 1789 .....	114
4.3 Der Funktionszusammenhang der Hegemoniebildung ..	117
4.4 Keine Hegemonie ohne Katharsis .....	121
4.5 Machiavelli und der popular-nationale Kollektivwille .....	126
4.6 Exkurs: Was wird aus dem Partei-Begriff? .....	132
<b>5. »Der neue Industrialismus will die Monogamie«</b>	
– Amerikanismus und Fordismus .....	135
5.1 Überschreiten und Übersetzen .....	136
5.2 Fordismus und Faschismus .....	141
5.3 Sucht, Sex, Moral .....	146
5.4 Die Massenproduktion der Träume .....	151
5.5 Fordistische ›Kulturindustrie‹ .....	154
5.6 Aktive und passive Revolution .....	156
5.7 Exkurs: Regulationsansatz und Neo-Gramscianismus..	160
<b>Anhang</b>	
Anmerkungen .....	170
Literatur .....	175
Zeittafel .....	183
Sach- und Personenregister .....	185
Über die Autoren.....	191