

<i>Piotr Forecki</i> Polens symbolische Eliten und die „Auschwitzlüge“ .....	214
<i>Elżbieta Janicka</i> Der Ritualmord nach dem Arierparagraphen. Über das Buch <i>Die Angst</i> von Jan Tomasz Gross .....	236
<b>Literatur, Filme, Museen. Die Repräsentation der Erinnerung</b> .....	267
<i>Józef Wróbel</i> Blätter der Erinnerung. Die polnisch-jüdische Literatur nach dem Zweiten Weltkrieg .....	269
<i>Przemysław Czapliński</i> Holocaust und Profanierung .....	289
<i>Dorota Krawczyńska</i> Holocaust-Literatur in den Augen der Literaturwissenschaft .....	314
<i>Bogumiła Kaniewska</i> The Space of Every Day life in the literary representations of the Holocaust .....	325
<i>Sławomir Buryła</i> Die Prosa Tadeusz Borowskis und der Holocaust.....	335
<i>Aleksandra Ubertowska</i> Der Holocaust, eine Verlagerung der Diskurse. Über die Dichtung Adam Zagajewskis .....	357
<i>Tomasz Łysak</i> Das posthume Leben der Nazi-Propaganda. Dokumentarfilme der Nachkriegszeit über das Warschauer Ghetto .....	375
<i>Małgorzata Pakier</i> Scripting ‘the Jew’ in German and Polish Holocaust Melodrama .....	391
<i>Anna Ziębińska-Witek</i> Die Ästhetik des Todes – Der Holocaust in Museumsausstellungen.....	405
Autorenverzeichnis.....	419

# Inhalt

<b>Einführung</b> .....	7
<i>Anna Wolff-Powęska</i> Polen, Deutsche und Juden. Gemeinsame Geschichte, geteilte Erinnerung.....	9
<b>Erinnerung und Verantwortung</b> .....	25
<i>Zygmunt Bauman</i> Categorical murder or: How to remember the Holocaust .....	27
<i>Jerzy Jedlicki</i> Das Problem von Schuld und Verantwortung .....	41
<i>Joanna Tokarska-Bakir</i> Jedwabne: History as a Fetish .....	50
<i>Michał Głowiński</i> Die Besonderheiten des antisemitischen Diskurses .....	70
<b>Erinnerung und Politik in der Volksrepublik Polen</b> .....	85
<i>Józef Tych</i> Umfang und Quellen des Wissens über den Holocaust in Polen .....	87
<i>Alina Cała</i> Die Genese des polnischen und des jüdischen Märtyrermythos nach dem Zweiten Weltkrieg .....	112
<i>Zofia Wóycicka</i> Zur Internationalität der Gedenkkultur.....	127
<i>Marcin Zaremba</i> Das organisierte Vergessen des Holocaust in der Ära Gierek: Kontinuität und Wandel .....	161
<i>Jacek Leociak</i> Die Instrumentalisierung des Holocaust während des Märzdiskurses .....	175
<b>Die öffentliche Debatte im demokratischen Polen</b> .....	193
<i>Bartłomiej Krupa</i> Die Intensivierung der Holocaust-Diskussion. Der Streit um <i>Die dunklen Seiten des Aufstands</i> von Michał Cichy. ....	195