

Inhalt

Ausgangspunkt und Problemstellung	1
Erster Teil: Zur Proudhon-Rezeption im „Dritten Reich“	
1.1. Übersicht der im Zeitraum 1933 bis 1945 in Deutschland erschienenen Bücher und Artikel von und über Proudhon	16
<i>Werke Proudhons</i>	16
<i>Bücher zu Proudhon</i>	17
<i>Artikel über Proudhon</i>	21
1.2. Zins und Kredit	24
<i>Proudhons Zinskritik</i>	25
<i>Proudhons Reformvorschläge</i>	28
<i>Heinz Schumachers Kritik an Proudhons Bankprojekten</i>	35
<i>Der Stellenwert der „Zinsknechtschaft“ in der nationalsozialistischen Programmatik</i>	38
<i>Feders „Zinstheorie“</i>	43
<i>Feders Reformvorschläge</i>	47
<i>Die „Brechung der Zinsknechtschaft“ und die tatsächliche Wirtschafts- und Finanzpolitik der Hitlerregierung</i>	49
<i>Proudhon und Feder: Ähnlichkeiten und Unterschiede</i>	58
Exkurs: Silvio Gesell und John Maynard Keynes	61
<i>Gesell – Bindeglied zwischen Proudhon und Feder?</i>	61
<i>Gesell und der Nationalsozialismus</i>	64
<i>Die Freiwirtschaftsbewegung und das „Dritte Reich“</i>	72
<i>Proudhon – Gesell – Keynes. Nationalsozialismus und „Dritter Weg“</i>	74
1.3. Das Eigentum	79
<i>Proudhons Eigentumskritik</i>	89
<i>Nationalsozialistische Eigentumslehre</i>	96
<i>Das Eigentum am Erbbhof</i>	105
<i>Das historische Vorbild: das „Allod“ oder „Odal“</i>	109

<i>Was Proudhon unter dem Begriff „alleu“ versteht</i>	112
Exkurs: Germanisches Recht als soziales Recht	116
1.4. War Proudhon Bonapartist?	130
1.5. Krieg und Frieden. Zu Wilhelm G. Grewes Aufsatz von 1940	152

Überleitung: Proudhon zu „Rasse“ und „Nation“	169
---	-----

Zweiter Teil: Antitheismus, Judentum und Christentum bei Proudhon

2.1. Proudhon und die Juden	179
<i>Die Proudhon-Forschung und Proudhons Antisemitismus</i>	179
<i>Proudhon zur Judenfrage (im O-Ton)</i>	188
2.2. Das Jesus- und das Paulusbild bei Proudhon	234
<i>„Jesus war der Antichrist.“</i>	234
<i>Paulus</i>	243
2.3. Proudhon – ein Marcion für das 19. Jahrhundert	248
<i>Marcion</i>	248
<i>Proudhon als Neomarcionit</i>	251
<i>Feuillet Boutteville</i>	256
<i>La guerre et la paix – marcionitisch gelesen</i>	259
<i>Die Marcion-Rezeption in Deutschland im 19. und 20. Jahrhundert</i>	266
<i>Schlussfolgerungen</i>	279

Dritter Teil: Auf der Suche nach dem „missing link“

3.1. Richard Wagner, Proudhon und Feuerbach	283
<i>„Proudhonismus in der Musik“</i>	283
<i>Die Wagner-Forschung über den Einfluss Proudhons auf Wagner</i>	287
<i>Proudhon = Feuerbach ?</i>	288
<i>Die Bibel – eine „Kannibalenbibel“</i>	299
<i>Der Anteil des Proudhonismus in den Werken Wagners</i>	306
3.2. Constantin Frantz: der eigentliche „deutsche Proudhon“?	325
3.3. Wilhelm Marr, Anarchist und „Begründer“ des Antisemitismus	340

3.4. Eugen Dühring, der „Antikrat“	355
3.5. Theodor Fritsch und der Mittelstandssozialismus	370
Schluss	382
Anhang	
Nachtrag 1: Proudhon, Carl Schmitt und das „Nordlicht“	391
Nachtrag 2: Zwei Erwähnungen Proudhons bei Friedrich Nietzsche	394
Nachtrag 3: Proudhon, „boche“ oder „socialiste national“?	396
Nachtrag 4: Überblick über die Literatur zu Proudhon im besetzten Frankreich	402
Quellen- und Literaturverzeichnis	416
Personenverzeichnis	444