

# Inhalt

Vorwort .....	11
Einleitung .....	13
1 Theoretischer Entwurf: Sakralisierung von Politik und politische Mythen in der DDR .....	25
1.1 Politische Religion und Sakralisierung von Politik.....	29
1.1.1 Frühe Vertreter des säkularreligiösen Ansatzes .....	30
1.1.2 Kommunismus als politische Religion.....	35
1.1.3 Sakralisierung von Politik.....	40
1.1.4 Zusammenfassung .....	45
1.2 Die SED und Sakralisierung von Politik .....	47
1.2.1 Marxismus-Leninismus als szientistische Weltanschauung.....	47
1.2.2 »Die Partei hat immer recht« Charisma der Vernunft, Avantgarde und Mythenbildung.....	51
1.3 Politische Mythen .....	56
1.3.1 Funktionen politischer Mythen .....	59
1.3.2 Revolutionäre Mythen und Mythos der Revolution.....	64
1.3.3 Von revolutionär-mobilisierend zu »revolutionär« fundierend: Politische Mythen in der DDR .....	65
1.4 Sozialistische Helden und Märtyrer.....	66
2 Das Liebknecht-Luxemburg-Gedenken in der Weimarer Republik .....	73
2.1 Die revolutionäre Heilsvision im Januar 1919 .....	74
2.2 Die Vorgeschichte .....	76

2.3 Der Mord – Anfang von Sakralisierung und Mythos .....	79
2.4 Die Begräbnisse der Märtyrer .....	82
2.5 Abgrenzung von der SPD .....	87
2.6 Die Wandlung des kommunistischen Märtyrergedenkens.....	91
2.7 Gedenktag und Gedenkritual.....	102
2.8 Ein Denkmal für die Revolution .....	108
2.9 Zusammenfassung.....	115
 3 Die Erfindung einer eigenen Tradition: Rosa Luxemburg und Karl Liebknecht als Parteiahnen der SED.....	 117
3.1 Die historische Mission.....	117
3.2 Traditionserfindung und historische Selbstpositionierung der KPD/ SED nach Kriegsende.....	121
3.3 Heilsgeschichte als Kampf: Der Luxemburgismus und die Partei neuen Typus .....	129
3.4 Liebknecht – Luxemburg – Thälmann: Die Genealogie einer Partei neuen Typus .....	136
3.5 Schwierigkeiten mit dem Erbe Rosa Luxemburgs .....	143
Exkurs: Demokratie und Diktatur bei Rosa Luxemburg.....	144
3.5.1 Neutralisierung der Ambivalenz .....	148
3.5.2 1956 und der Kampf gegen ein revisionistisches Luxemburg- Bild.....	160
3.6 Karl Liebknecht als nationaler Held .....	169
3.6.1 Zur Konstruktion eines nationalen Helden: Die Karl- Liebknecht-Filme.....	176
3.7 Luxemburg und Liebknecht im real-existierenden Sozialismus .....	181
3.7.1 Harmonisierung der ambivalenten Teile Luxemburgs.....	183
3.7.2 »Mit der Geschichte im Einklang« Verlust der utopischen Vision .....	190
3.8 Zusammenfassung.....	191

4	Die Gedenkstätte der Sozialisten .....	194
4.1	Die Denkmal- und Gedenkstätten-Politik in der SBZ und frühen DDR.....	195
4.1.1	Kollektive Gedenkstätten .....	197
4.1.2	Das sowjetische Ehrenmahl in Berlin-Treptow.....	199
4.1.3	Die Nationale Mahn- und Gedenkstätte Buchenwald.....	203
4.1.4	Zwischenfazit .....	209
4.2	Die Kultstätte der Partei – Die Gedenkstätte der Sozialisten .....	211
4.2.1	Die Wiederauferstehung des Denkmals der Revolution.....	211
4.2.2	Gedenkstätte der Sozialisten – Produktionsgeschichte .....	214
4.2.3	Der politische Totenkult der SED .....	226
4.3	Ikongraphie der Gedenkstätte .....	228
4.3.1	Hierarchisierung .....	228
4.3.2	Kollektivsymbol.....	231
4.3.3	Sakraler Raum und Herrschaftsrepräsentation .....	234
4.4	Zusammenfassung.....	237
5	Das Hochfest der Partei: Die Kampfdemonstration zu den Gräbern von »Karl und Rosa«.....	240
5.1	Die Feiertagskultur der DDR .....	241
5.1.1	Feiertagskalender der DDR.....	243
5.1.2	Historische Entwicklung.....	247
5.1.3	Historische Mission der Arbeiterklasse und Sakralisierung der Partei – die großen Narrative .....	250
5.2	Das Hochfest der Partei: Die Gedenktagserzählung .....	253
5.2.1	Etablierung einer Gedenktagserzählung: 1946 – Die Lehren von 1919: Einheit der Arbeiterparteien .....	253
5.2.2	Kanonisierte Basiserzählung: Die SED als Erbin der Märtyrer.....	258
5.2.3	Binäre Kodierung.....	263
5.2.4	Amalgamierung von zirkulärer und linearer Zeitvorstellung ..	264

---

5.2.5 Vergangenheit und Zukunft: Die Veteranen und die Jugend.....	267
5.3 Das Ritual: Die Kampfdemonstration der Berliner Werktätigen.....	269
5.3.1 Organisation .....	269
5.3.2 Der Marsch zu den Gräbern: Militärische Prägung, Begräbniszug und Prozession .....	272
5.3.3 Inthronisierung und Huldigung .....	278
5.3.4 Die Teilnehmer .....	283
5.4 Zusammenfassung.....	286
6 Der Verlust des Deutungsmonopols.....	289
6.1 Substanzverlust .....	291
6.2 Erstarrtes Gedenken .....	292
Exkurs: Der Weg zum demokratischen Sozialismus – Robert Havemann.....	297
6.3 Manifestation einer oppositionellen Gegenerzählung? – Die Januar-Demonstration 1988 .....	302
6.3.1 Vorgeschichte .....	302
6.3.2 Der Ruf nach Reform und die Herausforderung des Deutungsmonopols .....	304
6.3.3 Reaktion der SED .....	314
6.4 Epilog: Die Übernahme von Teilen der Gegenerzählung durch die SED-PDS.....	320
Schlussbemerkung.....	324
Abkürzungsverzeichnis.....	331
Quellen.....	333
Literatur .....	336