

Inhalt

Zum Geleit <i>Michael Daxner</i>	7
Vorwort	
Zum Stand und zur Zukunft des Projektes „Hochschullehre in Osteuropa“ <i>Andreas Umland</i>	11
I Einleitung	
Osteuropäische Hochschullehre zwischen Politik und Gesellschaft <i>Matthias Bürgel</i>	15
II Staat und Universität in der ehemaligen Sowjetunion	
„Gelegentliche Gedanken über Universitäten in ukrainischem Sinn“: Der Provinzialismus im Hochschulwesen behindert die Nationsbildung <i>Claudia Dathe und Uwe Dathe</i>	25
Die russische akademische Kultur im 20. Jahrhundert: Kon- tinuitäten und Brüche am Beispiel der Universität Kazan' <i>Svetlana Malyševa und Alla Sal'nikova</i>	41
Aufstieg und Niedergang einer „Liberal Arts Institution“: Die American University – Central Asia in Kyrgyzstan <i>Julia Dröber</i>	69
Die American University – Central Asia: Über eine revolu- tionäre Bildungseinrichtung in Zeiten der Revolution <i>Alexander Wolters</i>	85

III Geistes- und Gesellschaftswissenschaften in den jungen EU-Staaten

Politikwissenschaft in Rumänien: Eine Fachdisziplin im Wandel <i>Annette Freyberg-Inan</i>	97
Diskurse zu Nation, Staat und Gesellschaft an geistes- und sozialwissenschaftlichen Fakultäten Lettlands <i>Maria Golubeva</i>	123
Geisteswissenschaften in Litauen: Internationalisierung oder Selbstisolierung? <i>Bernd Gliwa</i>	167

IV Rußlands Hochschulen zwischen Tradition und Wandel

Ausbildungsprogramme und -praxis im Bereich Sozialarbeit: Reflexionen nach einem TEMPUS-Projekt in Udmurtien <i>Christopher Williams und Elena Lučinskaja</i>	183
Kommunikation und Autorität an russischen Universitäten: Erfahrungen eines internationalen Online-Dialog-Projektes <i>Robert Hulme und Elena Lučinskaja</i>	201
Die Regionalisierung der russischen Hochschule: Ein schwieriger Weg in der Neuorientierung <i>Stefan Meister</i>	221
Staatliche Förderung versus private Finanzierung: Quo vadis akademische Ausbildung in Rußland? <i>Christine Teichmann</i>	247
Die Hochschulentwicklung in Ekaterinburg am Beispiel der Uraler Universität <i>Matthias Bürgel</i>	267

V Schlußbetrachtungen

Zwei Schritte vorwärts, einen zurück: Überlegungen aus der russischen Provinz <i>Dietmar Wulff</i>	309
Über die Autorinnen und Autoren	319