

# Inhalt

Vorwort .....	9
---------------	---

## Erster Teil

Boris Kanzleiter/Krunoslav Stojaković: »1968« in Jugoslawien – Studentenproteste zwischen Ost und West.....	13
--	----

## Zweiter Teil

### Gespräche

Dragomir Olujić »Unsere Bewegung war pro-jugoslawisch«.....	43
--	----

Alija Hodžić »Die Interpretation allein ist schon ein Ereignis«.....	58
---	----

Djuro Kovačević »Wir wollten einen selbständigen Studentenbund« .....	68
--	----

Shkëlzen Maliqi »Kosovo 1968 – eine Gegenbewegung zu Belgrad« .....	73
--	----

Rastko Močnik »1968 in Slowenien – ... eine ziemlich erfolgreiche Episode.« .....	79
--	----

Žarko Puhovski »Die Masse geht einher mit einem totalitären Konzept« .....	85
---	----

Svetlana Slapšak »Mein Feminismus ist eine logische Konsequenz von 1968«.....	92
--	----

Srdja Popović »Mir ging es um Meinungsfreiheit«.....	104
---	-----

Lino Veljak »Selbstverwaltung war – bestenfalls – Mitbestimmung«.....	111
--	-----

Zagorka Golubović »Die Kritik alles Bestehenden« .....	117
---	-----

Milan Kangrga	
»Wir wollten eine demokratische Lösung der sozialistischen Bewegung«.....	125
Borka Pavićević	
»Öffentliches politisches Engagement ist ein Teil des Lebens«.....	138
Jovan Ćirilov	
»Unsere Vision war die Verbindung«.....	146
Želimir Žilnik	
»Die Sechzigerjahre waren die kreativste Periode«.....	153
Dušan Makavejev	
»Jugoslawische Ambivalenzen« .....	160
Bora Čosić	
»Die Jeans wurde zu einer Alltagserscheinung« .....	169
Nebojša Popov	
»Ein Mensch ohne Alternativen ist kein Mensch«.....	185

## **Dritter Teil**

### **Dokumente**

#### *I. Ideologie des Selbstverwaltungssozialismus*

1. Programm des Bundes der Kommunisten Jugoslawiens (1958) .....
2. Verfassung der Sozialistischen Föderativen Republik Jugoslawien (SFRJ) (1963) .....

#### *II. Praxis-Gruppe: Die »Kritik alles Bestehenden«*

1. Wozu Praxis? (1964) .....
2. Gajo Petrović: Praxis und Sein (1964).....
3. Predrag Vranicki: Über historischen Determinismus und menschliche Freiheit (1965) .....
4. Svetozar Stojanović: Freiheit und Demokratie im Sozialismus (1964) .....
5. Herbert Marcuse: Einige Streitfragen (1964) .....

#### *III. Reorganisation des Studentenbundes*

1. Manojlo Bročić: Die Beziehung der Studenten zum gesellschaftlich-politischen System (1966) .....
2. Reorganisation des Jugoslawischen Studentenbundes (1967) .....
3. Forderungen des Studentenbundes auf seiner VIII. Konferenz im Mai 1968.....

#### **IV. Internationale Solidarität zwischen Ost und West**

1. Resolution der VIII. Konferenz des Studentenbundes zur internationalen Politik (Mai 1968).....	221
2. Dobrica Ćosić: »Tyrannei im Namen der Freiheit ist die schlimmste Tyrannei« (Dezember 1966).....	222
3. Mirko Klarin: Die große Initiative. Der studentische Frühling '68 (Mai 1968).....	224
4. Brief aus Belgrad an die Studenten in Warschau (April 1968).....	228

#### **V. Juni 1968**

1. Parolen des Juni 1968: »Nieder mit der roten Bourgeoisie«.....	231
2. Aufruf (3. Juni 1968).....	232
3. Resolution der Studentendemonstration (3. Juni 1968) .....	233
4. Politisches Aktionsprogramm (5. Juni 1968).....	234
5. Aufruf der Revolutionären Studenten der Sozialistischen Universität »Sieben Sekretäre des SKOJ« (5. Juni 1968).....	237
6. Alija Hodžić: Macht und Vernunft (4. Juni 1968) .....	240
7. Živojin Pavlović: »Die Bürger wittern Elektrizität« (3. Juni 1968) .....	240
8. Bora Ćosić: Die vorläufige Ästhetik der Demonstrationen (7.-8. Juni 1968) .....	241
9. Susret: Eine Nacht an der Roten Universität. Die Nacht zwischen dem 6. und 7. Juni .....	243
10. Nikola Milošević: Gewalt, soziale Gerechtigkeit und Freiheit (5. Juni 1968) .....	246
11. Marschlied der Roten Universität.....	248

#### **VI. Reaktionen auf den Juni 1968**

1. Exekutivkomitee des ZK BdKJ erwägt Militäreinsatz (4. Juni 1968).....	249
2. Tito warnt das Exekutivkomitee vor Machtverlust (9. Juni 1968).....	250
3. Tito-Rede zu den Studentenprotesten in TV und Radio (9. Juni 1968).....	251
4. Borba: »Junger Weizen und Spreu« (10. Juni 1968).....	256
5. Titos Angriff auf <i>Praxis</i> (26. Juni 1968) .....	259
6. Danko Grlić: Zwölf Punkte (16. Juni 1968) .....	260
7. Gajo Petrović: Reaktion auf die »Chronik der politischen Schlacht« (26. Juni 1968).....	262
8. Bruno Popović: Auf eigenen Wegen (1968) .....	267
9. Andrej Mitrović: »Kräftiger Schlag gegen Stalinismus« (Juni 1969) .....	271
10. Dobrica Ćosić: »Emanzipation vom balkanischen Primitivismus« (Juni 1969) .....	272
11. Milovan Djilas: »Bewegung für den demokratischen Sozialismus« (8. Juni 1968).....	273

#### **VII. Aktivismus 1968-1974**

1. Manifest der 3000 Wörter (3. Juni 1969) .....	275
2. Anklageschrift gegen Vladimir Mijanović (Oktober 1970).....	281

3. Erklärung des Studentenbundes an der Philosophischen Fakultät in Belgrad zum Fall Mijanović (30. Oktober 1970) .....	288
4. Božidar Jakšić: Die jugoslawische Gesellschaft zwischen Revolution und Stabilisierung (Herbst 1971) .....	290
5. Milan Kangrga: Phänomenologie des ideologisch-politischen Auftritts der jugoslawischen Mittelklasse (Herbst 1971) .....	294
6. Srdjan Kermin: Jugoslovensto heute (April 1971) .....	299
7. Slobodan Jovanović: Auf den Schritt nach rechts – ein Schritt nach links (April 1971) .....	301
8. Schlussfolgerungen des Parlaments des Studentenbundes der Universität Belgrad (April 1971) .....	304
9. Resolution des Studentenbundes der Universität Belgrad (April 1971) .....	306
10. Offener Brief an den Sekretär des Stadtkomitees des Bundes der Kommunisten Belgrad – Genosse Bora Pavlović (23. November 1971) .....	307
11. Srdja Popović: Gedankenverbot – Verbot, ein Mensch zu sein (Dezember 1971) .....	309
12. Jaša Zlobec: Uns reicht es (23. Oktober 1971) .....	312
13. Entwurf einer Resolution des Studentenbundes der Philosophischen Fakultäten der Universitäten von Belgrad, Ljubljana und Zagreb (31. Januar 1974) .....	318

### *VIII. Künstlerische Avantgarde und Jugendkultur*

1. Živojin Pavlović: Die Masse (1965) .....	321
2. Miro Medimorec: Studententheater – warum und wie? (1968) .....	324
3. Željko Falout: Die Studentenbewegung, das Studententheater, die Situation des Theaters und anderes (1969) .....	331
4. Srdjan Karanović/Goran Marković/Rajko Grlić: Versuch über einen sozialistischen Dadaismus (Vorschlag für eine Theateraufführung) (1969) .....	336
5. Želimir Žilnik: Verlautbarung im »Schwarzen Film« (1971) .....	340
6. Dušan Makavejev: »WR: Misterije orga(ni)zma« (1971) .....	341
7. Hrvoje Turković: Thesen zum kommunistischen Film und zur kommunistischen Filmkritik (1971) .....	344
8. Vladimir Jovičić: Die Freiheit der Schaffenskraft bedeutet nicht auch die Freiheit vom Schöpfertum (1969) .....	345

Auswahlbibliographie .....	350
----------------------------	-----

Zu den Autoren .....	352
----------------------	-----