

## Inhaltsverzeichnis

|           |  |           |
|-----------|--|-----------|
| <b>0.</b> | <b>Vorbemerkung.....</b>   | <b>9</b>  |
| 0.1.      | Zu Thema und Aufbau der Arbeit.....  | 9         |
| 0.2.      | Postmodernes und postkoloniales Denken: Dezentrieren des<br>dominanten Diskurses der westlichen Moderne und dialogischer<br>Umgang zwischen differenten Diskursen .....        | 9         |
| <b>1.</b> | <b>Kodierung und Umkodierungen des Moderne-Begriffs.....</b>   | <b>15</b> |
| 1.1.      | Der Moderne-Begriff vor dem Hintergrund der Debatte um die<br>Postmoderne .....  | 15        |
| 1.1.1.    | Die europäische Idee der Moderne .....   | 16        |
| 1.1.2.    | ‘Moderne vs. Tradition’ und die ‘Dritte Welt’ .....  | 18        |
| 1.1.3.    | Schwierigkeiten der Verortung Lateinamerikas: Andersheit als<br>Rückständigkeit.....   | 21        |
| 1.1.3.1   | Modernisierungstheorien.....   | 21        |
| 1.1.3.2.  | Dependenztheoretische Ansätze .....  | 24        |
| 1.1.3.3.  | Alteritätsdiskurs .....  | 27        |
| 1.1.4.    | Hinterfragung und Dekonstruktion des Moderne-Begriffs und<br>des Binoms ‘Moderne vs. Tradition’ vor dem Hintergrund der<br>Debatte um das ‘Post’ .....                         | 31        |
| 1.1.5.    | Pluralität, Landkarte und die Ungleichzeitigkeit des<br>Gleichzeitigen.....  | 39        |
| 1.1.5.1.  | <i>La no-simultaneidad de lo simultáneo</i> und <i>Mapas y pliegues</i> –<br>Carlos Rincóns Problematisierung der modernen Homogenitäts-<br>vorstellung von Raum und Zeit..... | 39        |
| 1.1.5.2.  | Lateinamerikas Position im bewegten Koordinatensystem.....   | 46        |
| 1.2.      | (Wann) war das ‘Postkoloniale’ in Lateinamerika? –<br>Moderne-Denken und Moderne-Begriff aus der Sicht der<br>Anderen .....  | 60        |
| 1.3.      | Lateinamerika-Denken vor dem Hintergrund postmoderner<br>und postkolonialer Theorien .....   | 65        |
| <b>2.</b> | <b>Die (Post)Moderne-Diskussion in Lateinamerika.....</b>  | <b>68</b> |
| 2.1.      | <i>Imágenes desconocidas</i> – Revision in den Gesellschaftswissen-<br>schaften.....   | 68        |
| 2.1.1.    | Lateinamerikas “neue Kartographen” .....   | 70        |
| 2.1.2.    | Revision der Sicht ‘Zentren vs. lateinamerikanische Peripherie’ ....   | 72        |
| 2.1.3.    | Veränderte Wahrnehmung des eigenen Kontinentes.....  | 78        |
| 2.1.4.    | (Post)Moderne-Diskussion und Hinterfragung des Kulturbegriffs..  | 82        |

|        |   |     |
|--------|---|-----|
| 2.2.   | Kulturkritische Betrachtungen .....   | 86  |
| 2.2.1. | <i>Punto de vista</i> – Beatriz Sarlos Sicht auf die Massenmedien<br>als Mittel der Manipulation .....  | 87  |
| 2.2.2. | <i>De los medios a las mediaciones</i> – Jesús Martín-Barberos<br>Sicht auf die Massenmedien als Mittel der Sichtbarmachung<br>der Massen .....   | 90  |
| 2.2.3. | <i>Un espejo trizado</i> – José Joaquín Brunners Sicht auf eine<br>komplexe und widersprüchliche Kultur .....   | 96  |
| 2.2.4. | <i>Culturas híbridas</i> – Néstor García Canclinis Ansatz eines<br>transdisziplinären Verständnisses von kulturellen Prozessen .....  | 104 |
| 2.3.   | Fazit: Die postmodern/postkoloniale Modernekritik der<br>Denker einer lateinamerikanischen (Post)Moderne .....  | 117 |
| 2.3.1. | Plädoyer für den (Post)Moderne-Begriff .....  | 121 |
| 2.3.2. | Implikationen für den westlichen Diskurs .....  | 128 |
| 3.     | <b>Erprobung anderer Zugänge zum Lateinamerika-Denken .....</b>   | 133 |
| 3.1.   | <i>La isla que se repite</i> – Antonio Benítez Rojas chaostheore-<br>tische/postmoderne Relektüre der Karibik .....   | 137 |
| 3.2.   | <i>Local Histories / Global Designs</i> – Walter Mignolos<br>Grenzdenken .....  | 158 |
| 3.3.   | “Modell der Hybridität und des Körpers als transrelationalem,<br>transversalem und transmedialem Wissenschaftskonzept” –<br>Alfonso de Toros Plädoyer für ein neues Wissenschaftsver-<br>ständnis ..... | 185 |
| 4.     | <b>Endnoten .....</b>   | 206 |
| 5.     | <b>Bibliographie .....</b>  | 233 |
| 6.     | <b>Anhang .....</b>   | 259 |
| 6.1.   | Entrevista a Norbert Lechner .....  | 259 |
| 6.2.   | Entrevista a Nelly Richard .....  | 261 |
| 6.3.   | Entrevista a José Joaquín Brunner .....   | 265 |
| 6.4.   | Entrevista a Néstor García Canclini .....   | 269 |